

**Vorträge der Sektion Sprachwissenschaft**  
Sektionsleitung: Martin Becker, Ludwig Fesenmeier  
(Bismarckstr. 1, C-Turm, Ebene 7, C 702)

**Plenarvortrag:** Sergio Lubello (Salerno): *Rapporti italo-tedeschi negli studi linguistici del secondo Ottocento: maestri, scuole, centri culturali* (Donnerstag, 20.3.2014, 16:15-17:00, Bismarckstr. 1a, „Großer Hörsaal“)

**Donnerstag, 20.3.2014**

- 17:15 – 18:00 Laura Sergo (Saarbrücken): *Originaltext – Übersetzung – Neuübersetzung: Eine Verwandtschaftsbeziehung besonderer Art*
- 18:00 – 18:45 Eduardo Blasco Ferrer (Cagliari): *Quando il rapporto di parentela non funziona. Registri e connotazioni nelle traduzioni romanze*

**Freitag, 21.3.2014**

- 9:00 – 9:45 Elton Prifti (Mannheim): *Considerazioni sulla storia dei contatti linguistici interadriatici*
- 9:45 – 10:30 Daniele Baglioni (Venedig): *Aspetti della cronologia relativa dell'elemento italomanzano in maltese*
- 10:30 – 11:15 Pierluigi Cuzzolin (Bergamo): *Considerazioni sulla paraipotassi in italiano*
- 14:15 – 15:00 Martin Becker (Köln): *Von Temporalität zu Modalität: Die besondere Entwicklung des konditionale semplice in der Geschichte des Italienischen*
- 15:00 – 15:45 Lorenzo Tomasin (Lausanne): *La percezione della parentela tra le lingue romanze: qualche episodio nella storia linguistica italiana*
- 16:15 – 17:00 Laura Linzmeier/Maria Selig (Regensburg): *Verwandtschaft und Kontakt. Zur Genealogie des Sassaressischen*

**Samstag, 22.3.2014**

- 10:15 – 11:00 Nicola Brocca/Davide Garassino (Basel): *Relazioni nella rete. L'uso delle citazioni nei twitter dei politici*
- 11:00 – 11:45 Simona Fabellini (Regensburg)/Carla Ferrara (Erlangen): „*PronunciAmo*“: *Ein Online-Kurs für die italienische Phonetik*
- 15:00 – 15:45 Ludwig Fesenmeier/Christian Rivoletti (Erlangen): *Immediatezza comunicativa nei testi letterari: somiglianze di famiglia*
- 16:15 – 17:00 Corina Leithner (Erlangen): *Zum Erbe der lateinischen Tradition in der italienischen Grammatikographie*
- 17:00 – 17:45 Roger Schöntag (Erlangen): *Die Architektur des Lateinischen bei Celso Cittadini*